

佛法神道麗氣記

佛法神道麗氣記

以前條と、以ニ降化緣起ニ明ニ和光利物本誓、次於佛語甚深顯ニ己心神祇、傳聞、神明垂跡、昔閻浮下化時、受ニ神璽魔王ニ以還、巨ニ形自靈鏡、照ニ無邊法界、入ニ衆生心地、住ニ不生妙理、乘ニ神通寶輅、至ニ三藐三佛陀、不レ隔ニ神與王、天地則一、不レ離ニ仁與法、色心則和合、妄心從レ本無ニ自性、悟レ眞如、佛種從緣起不可得、佛語餘ニ八萬、權實區ニ大小、實語不ニ源如來一口也、難レ分ニ凡聖、冥顯有レ憚、唯願大悲方便御靈宿ニ無相鏡一矣、
諸教大綱、只以ニ一心神ニ爲ニ宗旨、然而小乘之所談且不レ定レ之、
法相大乘之心立ニ四分三性之法門、明ニ唯識中道之觀門、遮ニ人法二執之迷倒、顯ニ二空證門之眞理、因位修行、教門隨他利物談也、大乘甚深眞理以レ言不レ可レ宣、以レ心難ニ量知、以レ譬不レ可レ顯、言語道斷心形寂滅、唯佛與佛之境界知ニ見之、爰佛住ニ不二門ニ示ニ無相鏡、明ニ神通靈威利ニ衆生、是唯識中道之觀門三世常

住法也、

三論宗意者、明ニ獨空畢竟之理、說ニ八不中道之旨、依ニ世諦立ニ諸法、依ニ眞諦不レ留一法、無相無念常住不變也、是本地垂迹無ニ平等心、こゝこゝ者、三世融通本來本有成道、法爾眼前靈威也、

天台宗意者、明ニ四教五時之法門、以ニ法華以前教ニ爲ニ方便、迹門中說ニ十如實相理、宣開示悟入四句、明ニ二乘成佛儀、是則唯一實相之法位、法華一乘之妙體也、本門者、述ニ久遠實成之旨、廢ニ始覺始成之談、宣ニ十界常住之理、顯ニ三身無作之本、是隨類變化形、色心具足妙文也、一乘實相妙體者、衆生自性妙法、段間不生心蓮、本來清淨妙理也、虛空無邊心相、常住不變眞如也、佛界生界本妙藏、三世諸佛神珠也、昔法華梵士、行ニ一乘理法、開ニ心地蓮、成ニ諸佛共正覺、以往、神體八咫鏡者八葉蓮花也、是即三世常住理體也、法華眞實心文也、

惣持教者、自性法身大日如來、於ニ金剛法界宮、與ニ自眷屬共、爲ニ自受法樂、各說ニ內證果海之法門、即六大四曼三密、本有法身摩尼珠也、金剛薩埵結集、加持法門一也、此教意者、以ニ即身成佛爲ニ宗旨、於ニ即身成佛ニ有三種、謂理具加持顯得也、

六大無尋常瑜伽 四種曼荼各不離

三密加持速疾顯 重々帝網名即身

法然具足薩般若 心數心王過剎塵

各具五智無際智 圓鏡力故實覺智文

六大無尋常瑜伽者、是有三種、六大者、地水火風空識、方圓三角半月團形等、五智五佛海會諸佛是也、無尋者、虛空無邊、越(識イ)身(意イ)意(識イ)情(識イ)量(識イ)、無量無數法界自在身相也、瑜伽者、一切諸天善神身心平等相應、心相也、四種曼荼各不離者、有二、四種曼荼者、有差別無差別大三法羯等、各具五智一如也、各不離者、兼(ハ)一身四智(カ)合(カ)法界(カ)也、三密者、身口意煩惱不淨身、依(レ)加持(カ)成佛身、重々帝網者、如羅網幢、一(カ)成其身、法然具足薩般若者、大慈悲心上具足一切森羅萬像平等照也、心數心王過剎塵者、一切諸佛菩薩及明王諸天神等也、圓鏡力故實覺智者、三密無相本性、一心無尋鏡也、心水湛然、不(レ)動(レ)波浪、以(レ)鏡喻(レ)之、神明佛陀本誓願、本覺眞如都也、此文意者、自法然具足薩般若至(レ)于各具五智無際智者理具即身也、從六大無尋至(レ)于名即身者加持即身也、圓鏡力故實覺智者、顯得之即身也、理具者、一切衆生

之自心品、本來法然、而具足過恒沙心王心數、以心王爲大日、以心數名諸尊、是名心王心數薩般若智、是爲無邊滿德本圓滿也、聞此理如實知自心、名理具即身成佛、但如實知自心有重々、此上修三密行(カ)分勝進、名加持即身、觀行圓滿、名顯得、於六大重重、地水火風空識、四曼者、一法曼荼羅、即孔字種子也、二三昧耶、即五輪等并諸所持標示等物也、三大、尊形即六根具足佛形也、四羯磨曼荼羅、即諸威儀屈申中等也、三密者、身口意三、以六大爲諸法能生之體、以四曼爲所生之相、亦以三密爲所生之用、以六大遍法界故、四曼遍法界故、三密遍法界、此體相用之三、法體融即能所平等、非一非異非實非虛、而法然本有、通達三世、是神明神通和光垂跡、本道也、加持門中說詮用、用(カ)孔字(カ)二字、可爲觀行體、凡此教者建立孔字大空三昧之上、故名三摩地之教、立即身成佛、故名凡身即佛、現(カ)自心明珠、故名般若實相、(實想)者我身神形、(形)者顯心物神也、心者以何、孔字本有體也、孔字者以何、衆生心品也、亦段間八葉白蓮諸法實相心理也、心理者以何、無念無執大空無相之極理也、此名孔字事、言語最頂諸法、心地萬行源也、諸法無願、無染淨、以何、法無語、顯以言之、孔字本不生故自心本不生、(自心本不生)故諸法本不生、(諸法本不生)故以孔字爲諸法種子、是法曼荼羅身、付

此字一有遮情表德之二義、顯教名雙非雙照二種中道、遮情者百非洞遣四句皆已然、大般若經云、如此字門是悟入法空邊際、除如此字表諸法空更不可得文、是則空諸法不留一塵、表德者無邊德海本來圓滿、無所闕滅、三部諸尊曼荼羅心一法、無不二具足、六大四曼三密智印本有生所妙德也、此心性清淨故譬蓮花、萬德圓滿故譬滿月、無尋自在故譬大空、摧破惑障故譬金剛、如此無量無數文、此教意自本談法喻一體故、於自心觀滿月即身圓明月輪也、觀蓮花即身即蓮花也、觀金剛即身即金剛也、觀寶珠即身即寶珠也、如是無量無邊形色等亦如是、亦問、以何爲觀行之要樞耶、凡答所詮、以觀此字本不生之儀爲觀最頂、付不生義顯密少異、顯意一切諸法從妄相生自性空、此故本不生文、密教心萬法從此字生還歸此字、此字能生此字所生此字、能所一體不動實際故、不生不滅也、又因緣生法、遠離因緣見之時、因即法界、緣亦法界、所生法是法界也、因果共法界、故本來不動實際、大論言、大乘因者諸法實相、大乘果者亦諸法實相文、此本不生之所本來具足過恒沙心王心數、是云薩般若智、是則此字體、以成萬法之性名智、此智體成諸法種子名爲此字、故此字二字只衆生一心之上二德也、言智之時萬法皆此字、言理時萬法皆此字、理智一體遍法界、

備此二字德名此字、是則地居天種子也、一切執金剛神及三世護法善神等種子色相莊嚴也、此字自住此字、此字自住此字、理智不二共諸佛菩薩種子也、疏云、住此乘者初發心時即成正覺、不勸生生死而涅槃、故心自證心自覺心文、亦云、不受而受不到而到文、無苦無樂眞實之樂也、無穢無淨眞實淨土也、是則己心之淨土、此二字德用也、衆生自性之種子、諸佛滿德之心水也、定惠色心二法也、開此知見之時、十界依正六大四曼三密輪壇具足法文也、森羅萬像法塵則法性塔婆體、法爾成道通相也、亦云、一切衆生色心實相、從本際已來、常是毘盧遮那平等智身、非是得菩提時強空諸法使成法界上之文、經云、舌相言語皆是眞言、身相舉動皆是密印、妄念邪觀文、故以三密觀行入三尊三摩地之時、自身則本尊、此則自身也、亦奉六種妙供時、其身則其菩薩也、亦結三部五部等印誦明時、自身則其尊也、父母所生之肉身與法性微細色心融即故、一物無隔、論鹿細者暫約迷悟故、疏云、生死老病死流轉法、彼即自性不生、是此字也文、亦見青黃赤白等諸色、皆是成其色、觀五佛成五佛故、諸尊三摩地亦復如是、況一尊之三摩地哉、自身則此字也、法性此字也、世界從本此字也、故天地開闢自昔至今、以法爲神、奉始伊勢內外大神、三界六欲三十三天及大日本國大小神祇、冥道諸尊神、

兩部界會塵刹聖衆、現在生前、大利益、廣大無邊、大身量、神通自在、本三摩耶、無怖畏陀羅尼、加持三昧、一切如來本地心、三世諸佛、心神珠、大定智惠、般若藏、無始無終之大神變、在處處、大導師、兩宮形文、大曼荼羅、理具加持顯密二宗、一向內外諸三昧、天文地文大神咒、修行觀道、皆成佛道、得阿耨多羅三藐三菩提心、文、

佛法神道麗氣記

神體圖一

內守護八天

一 天鈿賣語命
金剛薩埵

二 天太玉命
金剛王

